

Консультация для педагогов и родителей

«Живые буквы»

Бутакова Н. Н., МДОУ ИРМО «Хомутовский детский сад №4»

Процесс обучения чтению самый интересный, но трудный и ответственный. Если дети не будут правильно, бегло, выразительно читать, они не смогут овладеть грамотным письмом, самостоятельной работе с текстом.

В моей практике всё чаще встречаются случаи, когда ребёнку сложно запомнить образ буквы и он быстро теряет интерес к занятиям. Поддерживать интерес ребёнка можно через игровую деятельность. Обучение через игру приносит много положительных эмоций, на основе которых ребёнок легко осваивает и запоминает информацию. Для этого педагоги подбирают определённые дидактические материалы и пособия. Дидактическое пособие «Живые буквы» позволит педагогу создавать разные игровые тематические занятия, закреплять уже пройденные буквы легко и непринуждённо для ребёнка.

Буквы выполнены на прозрачной основе, что создаёт эффект оживления и возможность решения более широкого спектра коррекционно-образовательных задач.



Дидактическое пособие используется как дополнительный материал в изучении букв и обучении чтению, его может использовать и специалист, и педагог. Буквы можно сделать одноцветными, но можно и в цвете: синий, зелёный, красный, согласно звуковому обозначению: красные - гласные, зелёный – мягкие согласные, синие – твёрдые согласные.

Данный дидактический материал направлен на:

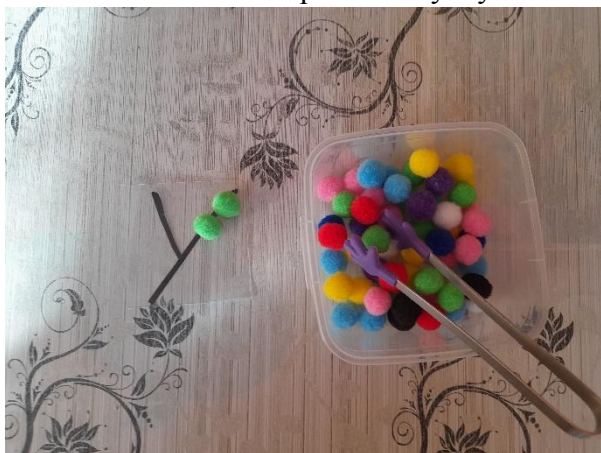
- запоминание детьми буквенного образа,
- развитие фонематических процессов,
- обучение чтению,
- профилактику оптической дисграфии.

Материал подходит как для групповых занятий, так и для индивидуальных, его легко применять на разных сюжетных основах, что позволяет работать на интересах ребёнка, развивать воображение и каждое занятие сделать особенным, не похожим на другие.

Набор игр-упражнений позволит заинтересовать ребёнка, помочь запомнить образ буквы и связать его с произносимым звуком, научит правильно печатать букву, выполнять звуковой анализ и синтез слов.

Игры и упражнения для запоминания образа буквы и её звукового образа:

1. «Назови и обведи» - ребёнок называет букву и обводит её маркером.
2. «Сделай букву» - ребёнок выкладывает образ буквы из различных материалов: спички, счётные палочки, камешки, пуговицы, пластилин, фасоль и т.п. Если возникают сложности в выполнении задания, то можно использовать способ наложения – прямо на букву.



3. «Волшебная полянка» - взрослый выкладывает несколько уже знакомых букв, проговаривает их с ребёнком, а затем накрывает одну букву и просит ребёнка вспомнить какая буква пропала (полянки могут быть разными и игровые сюжеты различными).



4. «Встали буквы на парад, встали буквы наши в ряд» - игровое поле может состоять из одного ряда, двух, трёх рядов. Сначала ребёнок по инструкции расставляет буквы, а затем педагог просит запомнить, как стояли буквы и меняет местами одну или несколько букв, ребёнок возвращает всё на свои места. Это упражнение научит вашего ребёнка ориентироваться на плоскости, различать понятия: в начале, в середине, в конце.



Игры для обучения чтению:

1. Слияние букв в слог: прямой, обратный, с двумя гласными, с двумя согласными.
 Каждое занятие - это будет новый сюжет и новая игровая задача, например,
 - На поляне две птички на ветках, сочиняют песни, давай и мы им поможем и послушаем, что они поют.



2. «Собери слово» - из слов пропали гласные, или подобрать последнюю букву из нескольких предложенных, расставить слоги по порядку и найти картинку и т.д. Таких игр и упражнений много, но бесцветная основа поможет накладывать их на любой сюжет.

Игры для развития фонематических процессов:

1. «Цветные слова» - в эту игру ребёнок играет, когда уже имея представления о характеристики звуков. Педагог выставляет слово из чёрных букв, а ребёнок читает и заменяет их на цветные.
2. «Найди гласные» - прочитав выложенное слово педагогом из чёрных букв, ребёнок находит гласные и заменяет их на красные буквы.

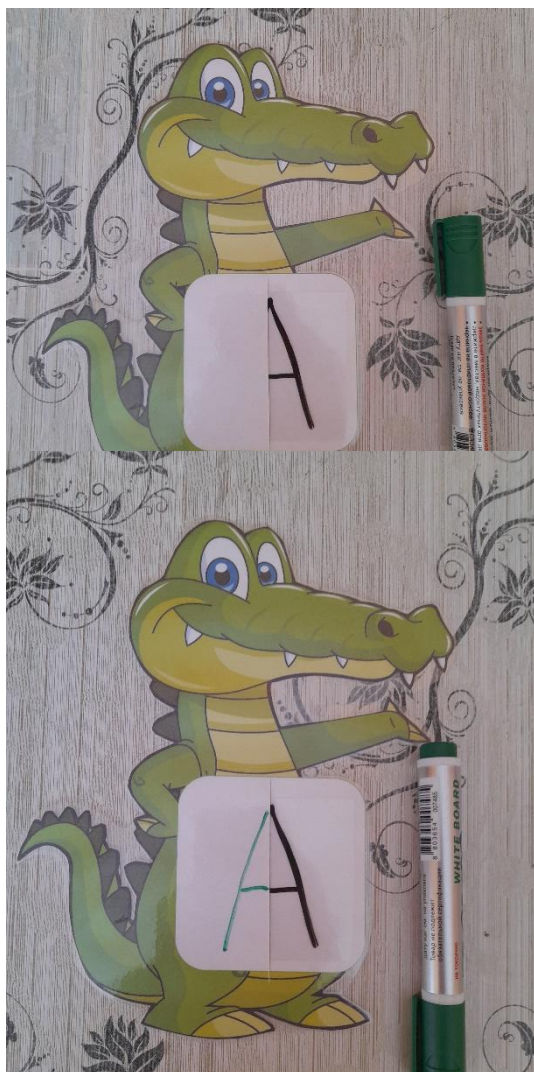
Игры, направленные на профилактику оптической дисграфии:

1. «Куча-мала» - на одноцветный фон выкладываются несколько знакомых ребёнку букв, так чтобы они заходили друг на друга, но элементы каждой буквы были читаемы. Ребёнок рассматривает кучу-малу и называет буквы, которые он смог увидеть.



2. «Голодный крокодил» - изображение крокодила с белым квадратом на животе и прорезью с правой стороны, педагог читает стихотворение и показывает букву наполовину (нижнюю, верхнюю, правую или левую часть – наилучшую для узнавания), а ребёнок называет букву и дорисовывает её в квадрате.

*Гена, гена-крокодил, нашу букву проглотил,
Поскорей её узнай – нашу букву спасай!*



А сделать эти буквы легко – раскрываем плёнку для ламинирования, размечаем на квадраты нужной нам величины, в квадратах маркером пишем буквы и пропускаем плёнку через ламинатор, разрезаем и используем.

Учите, радуя и удивляя! Успехов вам коллеги!